



Beste technicus en/of boeker,

Heel fijn dat je ons wil helpen om ons optreden tot een succes te brengen. Alvast heel erg bedankt voor je inspanningen en inzet! Hieronder beschrijven we hoe onze band eruit ziet en wat we graag nodig hebben om het optreden tot een succes te brengen.

Contactgegevens

Stuur een mail naar info@boldband.nl of bel Evy 06-30367955. Technische vragen kun je beste vragen aan Jeroen: 06-53594353 of info@boldband.nl.

Techniek

Bold heeft een eigen in-ear monitor systeem met eigen digitale mixer (Behringer Wing Rack), microfoons, standaarden en infra. Het podium mag dus, op uitzondering van een beschikbare drumriser, leeg opgeleverd worden. Daarnaast gebruiken we tijdens ons optreden 2 verticale (CO2 look-a-like) rook streamers die elk 850watt consumeren. Wij reizen met een eigen FOH desk en technicus tenzij anders overeengekomen.

Bold is te boeken op basis van:

> ***Inprikken (standaard, tenzij anders overeengekomen)***

De boeker draagt zorg voor een eindset (PA) + lichtinstallatie. Wij reizen met onze eigen FOH desk en technicus. Graag een vrije shielded CAT5e lijn (of hoger) voorzien vanaf podium tot aan de FOH positie in de zaal. Daarnaast graag een stroompuntje voorzien om de mixer van spanning te voorzien.

> ***PA + frontlicht via Bold***

Voor sommige locaties is het mogelijk om een PA + eenvoudige frontlicht installatie via Bold te voorzien. Denk aan privé-feesten en kroegen/zalen tot maximaal 150 personen. De meerprijs voor een PA + frontlicht via Bold tot maximaal 150 personen is € 250,-. Neem contact op voor de mogelijkheden.

Stroomvoorziening

Op het podium hebben we graag 2 losse stroomgroepen van 16 ampere op shuko voor onze backline en onze special FX. Daarnaast een stroompuntje op de FOH waar de geluidstafel in de zaal komt te staan. Wanneer de PA via Bold voorzien is een extra stroompunt voorzien op het podium.



Bandbezetting en podium

Onze band bestaat uit een zangeres (1 x vocaal), 2 gitaristen (1 x versterker met microfoon, 1 x Kemper, en beide gitaristen een vocaal + 1 gitarist heeft een akoestische gitaar op DI), bassist (geen amp, DI) en een drummer (kick, snare, Roland snare trigger, hi-hat, 3 x tom, 2 x floor en cymbals). We draaien 1 (intro)liedje voorafgaand aan ons eerste nummer. Deze starten wij zelf vanaf de Roland TM2 drumcomputer (mono).

Een podium van 5 meter breed bij 3 meter diep is ideaal. Groter mag altijd.

Een drumriser van 2m bij 2m is mooi maar geen eis. We hangen graag ons logo op aan de achterkant van het podium. We hebben hiervoor zelf truss-haken mocht dat nodig zijn. Daarnaast gebruiken we 2 verticale (CO2 look-a-like) rook FX op de voorkant. Check eventuele rookmelders van tevoren om verrassingen te voorkomen. Wij reizen met een eigen geluidstechnicus en een eigen FOH desk (Behringer Wing Compact) tenzij anders overeengekomen.

Bereikbaarheid en parkeren

Omdat we komen met grote en zware kisten, is het belangrijk dat de locatie bereikbaar moet zijn voor een auto/bus met eventueel aanhanger. Graag laden en lossen we zo dicht mogelijk bij het podium. Eventueel kan het parkeren na het laden en lossen op een andere plaats. Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening van de opdrachtgever. Door de aantallen, formaten en gewichten van onze backline en geluidsapparatuur zijn trappen e.d. niet mogelijk. Maak situatie's zoals krappe doorgangen, onverharde paden, grasvelden, beperkte laad-los ruimte graag vooraf kenbaar zodat we hier alvast rekening mee kunnen houden.

Bold komt afhankelijk van de reisafstand met maximaal 4 personenauto's en 1 bus. Bij lange afstanden zal dit 1 bus en 1 auto zijn.

Aankomst, opbouwen en soundcheck

We arriveren graag 3 uur voor aanvang optreden op locatie. Mocht de locatie eerder open gaan dan voorafgaand aan het optreden en er de wens zijn bij openen van locatie speelklaar te staan, dan kunnen we in overleg kijken wat het beste uitkomt. Bij een festival situatie met korte change-over tijd passen we ons uiteraard aan en zorgen voor een snelle overgang met korte line check.

Eten & drinken

We komen niet om aan te sterken, maar om de tent plat te spelen! Wel zou het fijn zijn als er voorzien kan worden in een bescheiden aanbod koffie, thee, fris en een wat biertjes. Onze zangeres is een theeleut, Elco en Jeroen drinken graag een paar biertjes en water en de heren gitaristen drinken graag cola/fanta. René drinkt graag een biertje als hij de mengtafel afgesloten heeft na het optreden.

Wanneer we voor of rond etenstijd op locatie dienen te zijn zouden we het waarderen als er een eenvoudige maaltijd voor de 5 bandleden + geluidstechnicus geregeld kan worden. Dat hoeft uiteraard geen ingewikkeld culinair hoogstandje te zijn. Graag rekening houden met 1 lactose vrije maaltijd.

Tot slot

Deze rider is bedoeld om een indruk te geven hoe onze band eruit ziet. Bovenstaand zijn richtlijnen, en in overleg kan er heel veel.

Vragen of opmerkingen? Stuur een mail naar info@bolband.nl of bel Evy 06-30367955. Technische vragen kun je beste vragen aan Jeroen: 06-53594353. Nogmaals bedankt en tot snel, Evy, Jeroen, Ferdie, Eric, Elco en René.



Stageplan

Hieronder een stageplan, priklijst en wat aandachtspunten.

- > We hebben een eigen IEM systeem met Behringer Wing rack mixer op incl. benodigde microfoons, standaarden en infra bekabeling. Het podium mag dus, op eventuele drumriser na, leeg opgeleverd worden.
- > Voor ons IEM rack graag 2 losse 16 ampere shuko aansluitingen voorzien.
- > We hebben een eigen FOH desk (Behringer Wing Compact) en geluidstechnicus bij. Graag een vrije shielded CAT5e (of hoger) met Ethercon connector voorzien vanaf het podium tot FOH om onze monitormixer en FOH mixer met elkaar te verbinden.
- > Evy heeft een Sennheiser G4 IEM in de B-Band (626 - 668 MHz) en een Shure Beta58A handheld in de frequentieband K59: 606 - 650 MHz.

Priklijst

| | | |
|----|---------------------------|------------------------|
| 1 | Kick | AKG P2 |
| 2 | Snare | AKG P4 |
| 3 | Hihat | AKG P17 |
| 4 | Tom 1 | AKG P4 |
| 5 | Tom 2 + 3 | AKG P4 |
| 6 | Floor 1 + 2 | AKG P4 |
| 7 | Overhead 1 | AKG P17 |
| 8 | Overhead 2 | AKG P17 |
| 9 | Drumcomputer | Roland TM-2 met DI |
| 10 | Basgitaar Elco | DI |
| 11 | Elektrische gitaar Eric | SM57 |
| 12 | Akoestische gitaar Eric | DI |
| 13 | Elektrische gitaar Ferdie | Kemper |
| 14 | Vocaal Evy | SM Beta 58A (Handheld) |
| 15 | Vocaal Eric | SM58 met optogate |
| 16 | Vocaal Ferdie | SM58 met optogate |
| 19 | Audio Links (optioneel) | DI |
| 20 | Audio Rechts (optioneel) | DI |
| 21 | Talkback vanaf FOH | |
| 22 | Talkback Jeroen (drummer) | |

Stageplan

Drums Jeroen



Bas Elco



Special FX IEM rack



Elektrische- en akoestische gitaren Eric



Vocaal Eric



Ego Riser met rook

Vocaal Evy



Ego Riser

Vocaal Ferdie



Ego Riser met rook

Elektrische gitaar Ferdie

